A	L.K.No. 101	Paper Code No. 7021	اُردو (لازمی)

(SSC - A - 2022) گروپ فرسٹ — پرچہ : II (معروضی طرز)

SSC (Part - II) — وقت : 20 منٹ

Session (2018 - 20) to (2020 - 22) — نمبرات : 15

BwP-G1-22

نوٹ : ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر1

(1)	" نظرنامہ " کس ادیب کا بلند پایہ سفرنامہ ہے : (A) محمود نظامی (B) انصار ناصری (C) غلام عباس (D) ڈاکٹر تاثیر
(2)	یہ مصرع کس شاعر کا ہے : " اے مہِ عید ! بےحجاب ہے تو : (A) حفیظ جالندھری (B) علامہ محمد اقبال (رحمتہ اللہ علیہ) (C) عبدالمجید سالک (D) طالب الہ آبادی
(3)	شاکر صاحب مصنف کو راجا طالب علی سے ملوانے کہاں لے جانا چاہتے تھے : (A) سلیم پور (B) شاہ پور (C) احمد نگر (D) احمد آباد
(4)	مولوی عبدالحق کے بقول " سچائی ، نیکی ، حسن کسی کی نہیں " : (A) مہارت (B) چاہت (C) شناخت (D) میراث
(5)	مصنف قدرت اللہ شہاب کسی کام کے سلسلے میں کہاں گئے تھے : (A) لاہور (B) جھنگ (C) لائل پور (D) سلیم پور
(6)	استنبول شہر میں تقریباً کتنی مساجد ہیں : (A) 400 (B) 500 (C) 700 (D) 800
(7)	سلطان محمد فاتح گھوڑے سے اُتر کر داخل ہوا : (A) محل میں (B) مسجد میں (C) مندر میں (D) کلیسا میں
(8)	نظم " بہادر بچے " کے مطابق پاکستانی بچوں کو کس شے سے ڈر نہیں لگتا : (A) دشمن سے (B) موت سے (C) صحرا سے (D) طغیانی سے
(9)	میدان کربلا میں گرمی کی شدت سے رَن کی زمیں سرخ تھی اور آسماں تھا : (A) سیاہ (B) سرخ (C) سبز (D) زرد
(10)	غزل کے مطابق کون سی چیز راحت فزا ہوگئی ہے : (A) مصیبت (B) محبت (C) حالت (D) حسرت
(11)	دیئے گئے الفاظ میں اسم معاوضہ ہے : (A) لکھائی (B) پڑھائی (C) لڑائی (D) دُھلائی
(12)	دیئے گئے افعال میں فعل ماضی استمراری ہے : (A) وہ دوڑا (B) وہ دوڑا ہے (C) وہ دوڑا تھا (D) وہ دوڑ رہا تھا
(13)	" گیارہ کتابیں " قواعد کے لحاظ سے ہے : (A) مرکب تام (B) مرکب عددی (C) مرکب جاری (D) مرکب اشاری
(14)	" قتل " کا درست تلفظ ہے : (A) قَتَلُ (B) قَتَّلُ (C) قَتْلُ (D) قِتلُ
(15)	درست تلفظ والا لفظ ہے : (A) حَدُوُدُ (B) حُدُوُدُ (C) حُدُّوُدُ (D) حَدُّوُدُ

---------☆☆☆☆☆---------

www.eduvision.edu.pk

SSC (Part - II)	سیشن (2018 - 20) to (2020 - 22)	101 - 57000	رول نمبر
گروپ فرسٹ	وقت 2 : 10 گھنٹے کل نمبر : 60	SSC - A - 2022	اُردو لازمی (انشائیہ)

حصہ اول

﴿ ہدایات ﴾ ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجیے۔ ☆

BWP G1-22

سوال نمبر 2 درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے) **حصہ نظم** (10)=2x5

(الف) اب انساں کو انساں کا عرفان ہوگا — یقیں ہوگیا ، اعتبار آگیا ہے

(ب) اُڑتی تھی خاک ، خشک تھا چشمہ حیات کا — کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا

(ج) دوڑتی ہے رات کو جس کی نظر افلاک پر — دن کو جس کی انگلیاں رہتی ہیں نبضِ خاک پر

(د) سب محنت کش گلے ملے اور اُبھرا اک پیغام — اس پیغام کو سمجھو یہ ہے قدرت کا انعام

حصہ غزل

(الف) روح کو بھی مزا محبت کا — دل کی ہمسائیگی سے ملتا ہے

(ب) بات یہ ہے کہ سکونِ دلِ وحشی کا مقام — کنجِ زنداں بھی نہیں وسعتِ صحرا بھی نہیں

(ج) نازک تھے کہیں رنگِ گُل و بوئے سمن سے — جذبات کہ آداب کے سانچے میں ڈھلے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔ (10) = 5+5

(الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے لیکن جب کفروالحاد غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لئے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ بادشاہ اکبر کی بے جارواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور طریقے اس قدر رائج ہوگئے تھے۔

(ب) موجودہ صدی کی ابتداء میں تقریباً 30 ، 40 سال تک ہر متوسط مسلمان گھرانے کا یہی نقشہ رہا ہے۔ ان خاندانوں کی کچھ مشترک خصوصیات وروایات اور رُجحانات تھے جن کا سرچشمہ مذہب ، اخلاق ، تاریخ اور تہذیب تھی، جن کی پیروی اطراف وجوانب میں دوردور کی جاتی تھی۔

سوال نمبر 4 کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ (10)=2x5

(i) سیدانی بی کا میر صاحب کے ہاں معمول کیا تھا؟ (ii) سبق " ملمع " میں لڑکی نے پڑوس میں جھانک کر دیکھا تو اُسے کیا نظر آیا ؟

(iii) چغل خور کسان کا کون کون سا کام کرتا تھا ؟ (iv) نام دیو نے پانی کی قلت کے زمانے میں چمن کو کیسے ہرا بھرا رکھا؟

(v) علی بخش کی زمین کے بارے میں کپتان مہابت خان نے کیا کہا تھا؟ (vi) فاطمہ کو " راکھ میں دبی ہوئی چنگاری " کیوں کہا گیا ہے ؟

(vii) نظم " حمد " میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟ (viii) کون سے راستے پر چلنے سے مصیبت خوشی میں تبدیل ہوجاتی ہے؟

سوال نمبر 5 کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے (الف) نام دیو مالی (ب) چغل خور (5)

سوال نمبر 6 کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔ (الف) گداگری ایک لعنت (ب) اپنی مدد آپ (ج) ورزش (15)

سوال نمبر 7 درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔ (10)

اسلام نے لفظ " قوم " کے معنی بدل دیئے ہیں۔ اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے ، تمام قومی رشتے نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے لیکن اسلام نے لاالٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک نیا روحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کر دیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجیک ، وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا ، وہ چین کا باشندہ ہے یا ماچین کا ، پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں ، وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا ، بلکہ جس کسی نے اللہ تعالیٰ کی توحید اور حضرت محمد رسول اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وعلی آلہ واصحبہ وسلم کی رسالت کو مان لیا وہ ایک رشتے میں بندھ گیا۔ جس سے اچھا اور پیارا رشتہ اور کوئی نہیں ہے۔

(i) اسلام نے لفظ " قوم " کا دائرہ کتنا وسیع کیا ؟ (ii) خدائی قومی رشتے کی بنیاد کس پر رکھی گئی ہے ؟

(iii) خدائی قومی رشتہ کن دو بنیادی عقائد پر اُستوار ہے؟ (iv) اسلام میں برابری کی بنیاد کیا ہے؟

(v) اس عبارت کا مناسب عنوان تجویز کیجیے۔

☆☆☆☆☆

www.eduvision.edu.pk

D

L.K.No. 102

Paper Code No. 7028

اُردو (لازمی)

(SSC - A - 2022)

پرچہ : II (معروضی طرز)

گروپ سیکنڈ

SSC (Part - II)

وقت : 20 منٹ

Session (2018 - 20) to (2020 - 22)

نمبرات : 15

BWP-G2-22

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات D, C, B, A دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	درست اعراب کی نشاندہی کیجیے :
(1)	(A) مِدرِسَہ (B) مِدرَسَہ (C) مَدَّرَسَہ (D) مَدرَسَہ
(2)	گزر چکے زمانے کو کہتے ہیں : (A) زمانہ حال (B) زمانہ مستقبل (C) زمانہ مضارع (D) زمانہ ماضی
(3)	قواعد کے دو حصے کون سے ہیں : (A) ترکیب، تنظیم (B) صرف، نحو (C) فقرہ، جملہ (D) ترتیب، تنظیم
(4)	درست اعراب کی نشاندہی کیجیے : (A) مُصَوِّر (B) مُصَّوَر (C) مُصَوَّر (D) مُصَّوِر
(5)	بے معنی لفظ کو کہاجاتا ہے : (A) تابع (B) متبوع (C) تابع (D) معدود
(6)	نظم " کسان " جوشؔ کے کس مجموعہ کلام سے لی گئی ہے : (A) حرف وحکایت (B) شعلہ وشبنم (C) جذبات فطرت (D) سنبل وسلاسل
(7)	جگر مرادآبادی کی غزل کی روشنی میں بتائیں کہ فتنۂ قیامت کا سلسلہ کس سے ملتا ہے : (A) خوش ادائی سے (B) انگڑائی سے (C) محفل آرائی سے (D) محبوب کی خوش قامتی سے
(8)	" مزدور شاعر " کس کو کہا جاتا ہے : (A) حفیظ جالندھری (B) احسان دانش (C) جوش ملیح آبادی (D) دلاور فگار
(9)	قسطنطنیہ کی بہت بڑی خصوصیت ہے : (A) مزاروں کا شہر (B) میناروں کا شہر (C) مساجد کا شہر (D) روشنیوں کا شہر
(10)	لڑکی نے قلفی کو کتنی رقم دی : (A) اٹھنی (B) ایک روپیہ (C) پانچ کا نوٹ (D) دس روپے
(11)	پرستان میں پھل دار پودے کتنے بڑے تھے : (A) بالشت بھر (B) چھ فٹ (C) ایک فٹ (D) گز بھر
(12)	علامہ محمد اقبال کو انتقال والے دن صبح کیا پلایا گیا تھا : (A) فروٹ سالٹ (B) لسی (C) شربت (D) جوس
(13)	آفت کا مارا فقیر کتنے بچوں کا باپ تھا : (A) 3 (B) 5 (C) 7 (D) 9
(14)	1857ء کی جنگ آزادی کے بعد توجہ تیز ہوگئی : (A) غزلوں کی طرف (B) نظموں کی طرف (C) مرثیے کی طرف (D) شہر آشوب کی طرف
(15)	ڈاکٹر سراج الحسن کی ایک خوبی یہ تھی کہ وہ تھے : (A) نبّاض (B) فیّاض (C) مردم شناس (D) خوش مزاج

---------☆☆☆☆☆---------

www.eduvision.edu.pk

رول نمبر	102 - 36000	(2018 - 20) to (2020 - 22) سیشن	SSC (Part - II)
اُردو لازمی (انشائیہ)	SSC - A - 2022	وقت 2:10 گھنٹے کل نمبر: 60	گروپ سیکنڈ

حصہ اول

﴿ہدایات﴾ ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجیے۔ ☆

BWP-G2-22

سوال نمبر 2 درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے) **حصہ نظم** 2x5=(10)

(الف) گرمی کا روزِ جنگ کی ، کیوں کر کروں بیاں — ڈر ہے کہ مثلِ شمع نہ جلنے لگے زباں

(ب) یہ سعادت حُورِ صحرائی ! تری قسمت میں تھی — غازیانِ دیں کی سقّائی تری قسمت میں تھی

(ج) یہ سماں اور اِک قوی انسان ، یعنی کاشت کار — اِرتقا کا پیشوا ، تہذیب کا پروردگار

(د) نیا یہ آج کے پرچے نے گُل کھلایا ہے — کہ سہرا باندھ کے اِک اونٹ بلبلایا ہے

حصہ غزل

(الف) یہ وہ راستا ہے دیارِ وفا کا — جہاں بادِ صرصر ، صبا ہوگئی ہے

(ب) مِل کے بھی جو کبھی نہیں مِلتا — ٹُوٹ کر دل ، اُسی سے مِلتا ہے

(ج) آج غفلت بھی اِن آنکھوں میں ہے پہلے سے سوا — آج ہی خاطرِ بیمار شکیبا بھی نہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔ 5+5 = (10)

(الف) پرانی تہذیبوں کی تاریخ کا ایک دریا تھا کہ اُمڈا چلا آتا تھا۔ اس دن مجھے بھی اندازہ ہوا کہ مرزا صاحب کے سینے میں علم کی کتنی دولت بھری پڑی ہے۔ فیض پشیمانی سے بار بار مرزا صاحب کی طرف دیکھتے تھے۔ پطرس دل ہی دل میں ہنس رہے تھے کہ دیکھا اسے کہتے ہیں علم کا سمندر۔ ہم سب دم بخود ساکت بیٹھے مرزا صاحب کو آنکھیں پھاڑے دیکھ رہے تھے۔

(ب) حضرت ابوایوب انصاری (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کا مرتبہ علم ایسا تھا کہ صحابہ کرام (رضوان اللہ علیہم اجمعین) مسائل کی تحقیق میں ان ہی سے رجوع کرتے تھے۔ حضرت ابوایوب انصاری (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کی شخصیت میں تین چیزیں نمایاں تھیں : جوش ایمانی ،حق گوئی اور آنحضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بے کراں محبت وعقیدت۔

سوال نمبر 4 کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ 2x5=(10)

(i) علامہ محمد اقبال نے مسلمانوں کے لیے الگ وطن کا مطالبہ کب اور کہاں کیا؟

(ii) سیدانی بی قلعے میں کیا کام کرتی تھیں؟

(iii) بارش کی کمی کی وجہ سے باغ کی کیا حالت ہوگئی ؟ (نام دیو مالی)

(iv) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کیا تھی؟

(v) نظم " فاطمہ بنت عبداللہ " میں تازہ انجم کا ظہور کا مفہوم واضح کیجیے۔

(vi) تشبیہ کی تعریف کیجیے اور اس کے ارا کین کی تعداد کتنی ہے؟

(vii) حسرت موہانی کے مطابق مصیبت کے راحت فزا ہونے کی وجہ کیا ہے؟

(viii) قافیہ کی تعریف کیجیے اور ایک مثال دیجیے۔

سوال نمبر 5 کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (الف) پرستان کی شہزادی (ب) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ (5)

سوال نمبر 6 کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔ (الف) سائنس کے کرشمے (ب) طالب علم کے فرائض (ج) پانی کی اہمیت (15)

سوال نمبر 7 درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔ (10)

ہم عصروں اور ہم چشموں کی رقابت پرانی چیز ہے اور ہمیشہ سے چلی آتی ہے۔ جہاں تک مجھے ان سے گفتگو کا موقع ملا اور بعض اوقات چھیڑ چھیڑ کر اور کرید کرید کر دیکھا اور ان کی تحریروں کے پڑھنے کا اتفاق ہوا ، مولانا اس عیب سے بری معلوم ہوتے ہیں۔ محمد حسین آزاد نے مولانا شبلی کی کتابوں پر کیسے اچھے تبصرے لکھے ہیں اور جو باتیں قابل تعریف تھیں ان کی دل کھول کر داد دی ہے۔ مگر ان بزرگوں میں سے کسی نے مولانا کی کسی کتاب کے متعلق کچھ نہیں لکھا۔ لاہور میں کرنل ہالرائیڈ کی زیر ہدایت جو جدید رنگ کے مشاعرے ہوئے ان میں آزاد اور حالی دونوں نے طبع آزمائی کی۔

(i) اس عبارت کا عنوان تحریر کیجیے۔

(ii) اس عبارت میں مولانا سے کون مراد ہیں؟

(iii) مولانا کس عیب سے بری تھے؟

(iv) داد دینا کے معنی لکھیے۔

(v) تبصرہ کسے کہتے ہیں ؟

☆☆☆☆☆

24-02-2022

www.eduvision.edu.pk